



PAMÄTNÁ TABUĽA VENOVANÁ SPRÁVCOM FARNOSTI V ZAVARE

„Ty si mi kňazom už naveky podľa radu Melchizedechovho.“

„Slová, ktoré rezonujú v mysli, srdci i duši všetkých, čo sľubom spečatili odhodlanie dať svoj život Kristovi. A každý dobrý otec, každá dobrá mať vraví: „Choď, syn môj, kde ťa Pán chce mať“. A Nebeská matka volá: „Poď, syn môj, polož srdce na oltár! I keď boľavá je táto obeta. Aj Ježiš išiel takto do sveta a ja som stála ticho za Ním. I za tebou budem stáť.“

Nuž, prosíme ťa, spanilá Kráľovná, bdej svojou nežnou starostlivosťou nad našimi kňazmi pri sprevádzaní Božieho ľudu, nech im je sila darov Ducha svätého neporaziteľnou zbraňou v šírení Kristovej lásky, aby pokoj, ktorý pramení zo života s Bohom zavládol na celej zemi. Preto je vhodné a pekné, keď sa obec spája s farnosťou, hoci sa neprelínajú v absolútnom čísle, a pamätá na svojich kňazov. Veď kultúrny a sociálny rozmer cirkvi sa dotýka všetkých ľudí. Nedá sa v tejto chvíli nespomenúť otca biskupa Michala Buzalku. Na zavorskej fare bol predchodcom nášho rodáka Mons. Michala Pavlíka, s ktorým máme mnohí osobnú skúsenosť ako s výnimočným kňazom, ale i liečiteľom, národovcom i zástancom núdznych. Dokonca neváhal nasadiť vlastný život na záchranu iných. Diela pánove sú mnohoraké, a tak sú mnohoraké i dary, s ktorými k nám naši dušpastieri prichádzajú. Duchovný otec Ján Bujna zavial mladým duchom do našej farnosti a na krídlach piesne ťahal k Bohu najmä mladých. Po dvadsiatich troch rokoch sme sa ťažko lúčili, no s vďakou sme privítali pátra Imricha Baláza, pracovitého a obetavého kňaza. Zasiahla však choroba. A my sme s obdivom sledovali, ako jeho miesto zastúpil dôstojný pán Jozef Leffler a napriek tomu, že už bol po rokoch služby na odpočinku, bol nám posilou. Teraz sa tešíme prítomnosti nášho duchovného otca Antona Prieberu, ktorý posúva naše vnímanie Božieho slova, robí naše ťarbavé srdce chápacejším, aby sme našli radosť, ktorá pramení z evanjelia. „Tieto slová odzneli z úst Ing. Eleonóry



Foto: -rf-

Malovcovej pri posvätení tabule s menami kňazov, ktorí od čias vzniku farnosti pôsobili v Zavare. Pamätná tabuľa bola vyhotovená podľa návrhu Mgr. art. Petra Čambála ml..

Slávnosť začala hodovou svätou omšou, konanou 7. septembra 2008 v Chráme Narodenia Panny Márie. Svätú omšu celebroidal správca farnosti Zavar vdp. Th.Mgr. Anton Priebera s asistenciou exsprávcov farnosti - čestného občana obce Zavar vdp. Jána Bujnu a vdp. Jozefa Lefflera.

Potom sa spoločenstvo veriacich i hostí odobralo k posviacke pamätnej tabule. Po piesni Zboru Gejzu Dusíka UBI CARITAS tabuľu slávnostne posvätil správca farnosti Zavar vdp. Th.Mgr. Anton Priebera v prítomnosti starostu obce Zavar, pána Rudolfa Baroša, poslancov obecného zastupiteľstva a veriacich.

Pri slávnostnom akte poďakoval správca farnosti vdp. Th.Mgr. Anton Priebera v mene veriacich vedeniu obce Zavar a poslancov zboru, ktorý pamätnú dosku financoval. Po pozhnaní sa všetci prítomní s pokojom vo svojich srdciach odobrali do svojich domovov. ■

Výstavba chodníkov na Hlavnej ulici

Popri plnení úloh volebného programu budovaním okružnej križovatky v centre obce je vo volebnom programe obce Zavar zapracovaná aj výstavba chodníkov. V súčasnom období sa realizuje výstavba kladením zámokovej dlažby na Hlavnej ulici od posledného domu smerom od Križovian po ulicu Krátku. Táto časť chodníkov obce bola

po realizácii obecnej kanalizácie pomerne silno poškodená. Preto bolo treba túto časť vybudovať znovu. Priebeh prác nasvedčuje tomu, že ulica bude nielen esteticky upravená, ale najmä že obyvatelia sa budú môcť pohodlne a bezpečne presúvať k sídlisku Poronda a neskôr i do centra obce. ■



Seniori i členovia DV Jednota na oslavách MDD

Veľmi dobrá spolupráca Klubu seniorov pri OcÚ v Zavare s Dozorným výborom COOP Jednota Zavar pokračovala ďalšou spoločnou akciou - účasťou na oslavách Medzinárodného družstevného dňa v Červeníku. Oslavy sa konali 10. augusta 2008. Zo Zavara sa ich zúčastnilo 42 ľudí, ktorí si prezreli krojovaný sprievod obcou, odovzdávanie žatevného venca, vystúpenie DFSk Špačinčanka, dychovej hudby Verešváranka, detského folklórneho súboru Verešváraneček, vypočuli si humoristu strýca Izidora, hostí z Moravy - DH Boršičanka i folklórny súbor Urpín z Banskej Bystrice.

Zlatým klincom Medzinárodného družstevného dňa boli „Cigánski diabli“ z Bratislavy. ■

Prázdninové tvorivé dielne

Farský úrad v Zavare usporiadal na farskom dvore dňa 18. augusta 2008 tvorivé dielne. Akciu v gestorstve správcu farnosti Zavar v.d.p. ThMgr. Antona Prieberu zabezpečovali zavarští mládežníci v sponzorstve Obecného úradu v Zavare. 40 detí sa v pestrom programe zoznámalo s rôznymi výrobnými technikami. Deti používali tzv. servítkovú techniku na úpravu tričiek, vyrábali kľúčenky, z cestovín a baliaceho papiera zhotovovali bižutériu a vyrábali figúrky zo sadry a magnetov. Zaujala ich aj vosková technika. Chlapcom sa najviac páčila výroba polystyrénového vznášadla. Celé podujatie sa nieslo v znamení porozumenia a vzájomnej spolupatričnosti. ■

SLÁVNOSTNÉ KLADENIE VENCOV K POMNÍKOM SNP

Dňa 28. augusta 2008 pri príležitosti výročia SNP organizoval Mikroregión ZO SZPB Zavar, Dolné Lovčice, Brestovany a Šúrovce oslavy 64. výročia Slovenského národného povstania. Slávnostné kladenie vencov sa uskutočnilo pri pamätníkoch v Zavare aj v Šúrovciach. V úvode slávnosti zaznela štátna hymna Slovenskej republiky. Po jej odznení predniesol slávnostný prejav predseda miestnej organizácie Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov JUDr. Ján Fančovič.

V prejave poukázal na to, že zo Zavara odišlo do povstania devätnásť mužov a na rôznych úsekoch frontu bojovalo ďalších 14 Zavarčanov.

Z nich za slobodu obetovali svoje životy V. Kozák, J. Roščák, J. Janeba, A. Fabián a J. Sabo.

Položením vencov za MO SZPB, obecné úrady, PD, PZ Háj, ZŠ s MŠ si uctilo pamiatku účastníkov SNP vyše sto prítomných občanov.

Odtiaľ sa prítomní účastníci osláv i hostia presunuli pripraveným autokarom do Šúroviec, kde sa uskutočnilo na ihrisku FC HORSES slávnostné posedenie pri guláši, víne a dychovej hudbe. ■

Foto: -rf-



Slivkové hody

Foto: SKA



Svoju bohatú úrodu sliviek záhradkári predstavovali už týždeň pred hodami na výstave ovocia a zeleniny v Križovanoch.

28. septembra 2008 sa v Dome záhradkárov v Zavare konali tradičné SLIVKOVÉ

HODY. Usporiadala ich Základná organizácia Slovenského zväzu záhradkárov v Zavare.

Slivkové gule, šúfance, báleše a iné dobroty zo sliviek prišli ochutnať nielen maškrtníci zo Zavara, ale aj z okolitých obcí. Tento rok si mohli hostia pozrieť aj výstavku prác detí Základnej školy s materskou školou v Zavare. Ich výrobky

z gaštanov, lístia, sušených kvetov, šúpolia i z pestrofarebných tekvič dotvárali jesennú atmosféru akcie. Návštevníci si mohli kúpiť aj nádherne maľované medovníkové srdiečka, bábiky či fľaše z medovníka zdobené vtipnými nápismi.

Zavarští záhradkári sú na svoje slivky právom hrdí, a nezabúdajú sa poďakovať za úrodu Pánu Bohu. I tento rok tak urobili na nedeľnej svätej omši, keď v krojovanom sprievode priniesli obetné dary. Ich pekný zvyk vyzdvihol aj vdp. Priebera. ■ SKA

Foto: SKA





Ako naše deti trávili prázdniny

V júli sme boli na dovolenke v Bulharsku. Každý deň tam bol krásny, ale určite nezabudnem na ten najkrajší, keď sme sa vybrali pozrieť na čiernu pláž. Piesok tam bol čierny ako popol, ale voda bola čistá a priehľadná. Lahli sme si do nej a pozorovali sme ráčikov a pestré rybičky, ktoré okolo nás plávali. Objavila sa pri nás aj veľká modrá medúza. Plávala pomaličky, tak sme si ju stihli aj odfoťiť. Nakoniec sme si nazbierali mušle, aby sme na túto dovolenku nikdy nezabudli. Raz by som sa tam rada vrátila.

■ Peťo:

Skoro celé prázdniny som trávil pri počítači, bicyklovaní, ale hrával som sa aj s kamošmi. Raz som sa dohodol s kamarátom Paťom, že si urobíme stanovačku u nás na dvore. Stan sme stavali asi hodinu, lebo môj pes Bony nám stále robil zle. Mama nám priniesla vankúše, deky a jedlo. Dlhú noc sme sa rozprávali a pozerali sme na mesiac. V noci bola veľká zima, ani neviem, kedy sme zaspali. Keď sme sa však zobudili, bolo ešte chladnejšie. Utekali sme rýchlo dovnútra. Bolo to super.

■ Barborka:

Začiatkom augusta som išla do tábora, ktorý sa volá Majáčik. Bolo nás tam dvanásť. Našla som si dobrú kamarátku, s ktorou som chodila k moru, do obchodu i na prechádzky. Cez deň sme sa chodievali kúpať v mori, popoludní sme odychovali a chodievali na zmrzlinu. Dávali nám veľmi veľké

kopčeky. Večer sme vymýšľali, pastovali sme sa, až nás z toho štípali oči.

■ Evka:

Svoj najkrajší prázdninový zážitok som zažila, keď sme sa s ockom a sesternicou vybrali do Nitry na výstavu a burzu domácich miláčikov. Predávali tam papagáje, zebričky, motýle, rybičky, hady a všeličo iné. My sme si kúpili veveričku. Cestou späť sme sa zastavili v Baumaxe, kde sme kúpili pre veveričku veľké koleso a napájačku. Po príchode domov som hneď chcela veveričku pohladkať, otvorila som klietku a veverička vyskočila. Vbehla do letnej kuchynky, tam sme ju naháňali, snažili sme sa ju vyplašiť a chytiť, ale ona zaliezla pod skrinku do kúta. Okolo skrinky sme postavili barikádu, aby nemohla ujsť. Trvalo dlho, kým sa nám veveričku podarilo chytiť. Našťastie, všetko dobre dopadlo. ■

Anketka s prvákmi

September je preč a naši prváčikovia už vedia, čo je to škola... Niekoľkých sme sa spýtali, ako sa im v škole páči.

Rastík: Rád chodím do školy. Najradšej mám zo školy Šlabikár, baví ma učenie. Mám tu kamaráta Nikolasa.

Sabinka: V škole sa mi páči. Z predmetov je najlepšia matematika. Ja mám v škole aj brata!

Lukáško: V škole sa mi páči najviac matematika a školské obedy. Mám tu kamaráta Miška.

Miriám: Mám tu veľa kamarátok v škole, páči sa mi výtvarná, lebo rada kreslím. Moje kamarátky sú Saška, Deniska a Nikolka.

Miško: Baví ma učenie, preto sa mi v škole páči. Veľmi sa mi páčia dinosaury.

Nikolka: V škole je dobre. Baví ma najviac telesná a písanie. Mám tu aj kamarátky Eriku a Mimi.

Nikolas: V škole je lepšie ako v škôlke, lebo nemusím spať. Najviac sa mi tu páči matematika. ■

Zaujíma nás o škole

Nový školský rok, ktorý sa v septembri začal, môžeme označiť ako rok nástupu školskej reformy. Priniesol i do ZŠ s MŠ v Zavare nejaké zmeny? Požiadali sme o rozhovor najpopulárnejšiu osobu, riaditeľku ZŠ s MŠ v Zavare, Mgr. Helenu Karáskovú.

Ako ste začali školský rok 2008/09? Pribudli vám noví žiaci, učiteľia?

- Školský rok sme začali 2. septembra 2008. V tomto školskom roku máme 16 učiteľov, 245 žiakov, z toho 55 navštevuje ŠKD. Pribudlo nám 9 nových žiakov, a samozrejme, prváčikovia.

Nové v tomto roku je, že máme na škole školského psychológa, ktorý u nás pracuje na polovičný úväzok. Školský psychológ je tu nielen pre deti, ale aj pre rodičov. Preto, ak by sa potrebovali poradiť o výchovných problémoch so svojimi deťmi, môžu sa so psychológom skontaktovať.

Ďalšou zmenou v pedagogickom zbore je nová pani vychovávateľka Sedláková, ktorá vystriedala pani Lukáčikovú.

Povedali by ste nám, prosím, ako sa školská reforma premietla do vyučovania na vašej škole?

- 1. septembra 2008 nadobudol účinnosť nový školský zákon, ktorý priniesol so sebou zmeny vo výchove a vzdelávaní v ZŠ. Povinný obsah výchovy a vzdelávania vymedzujú štátne vzdelávacie programy, ktoré zverejňuje ministerstvo školstva. Školský vzdelávacie program vymedzuje vlastné zameranie školy v súlade so štátnym vzdelávacím programom. Vydáva ho riaditeľ školy.

Úspešným absolvovaním príslušného vzdelávacieho programu, alebo jeho ucelenej časti, môže žiak získať niektorý zo stupňov základného vzdelania:

1. primárne vzdelanie (ISCED 1) – úspešné dokončenie 4. ročníka

(pokračovanie na str.: 4)



(dokončenie zo str.: 3)

2. nižšie stredné vzdelanie (ISCED 2) – úspešné ukončenie 9. ročníka

Školský vzdelávací program našej školy má názov „Škola plná života“. Chceme, aby naša škola bola miestom aktívneho a radostného poznávania. Z toho vyplýva, že náš školský vzdelávací program budeme realizovať v bezpečnom, príjemnom a estetickom prostredí, v atmosfére, ktorá plne rešpektuje individualitu každého žiaka. Špecifickým rysom organizácie vyučovania v našej škole je:

- ✓ Vyučovanie cudzieho jazyka od 1. triedy a od 5. triedy vyučovanie dvoch cudzích jazykov.
- ✓ Rozvíjanie jazykových zručností v materinskom jazyku.
- ✓ Dosiahnutie počítačovej gramotnosti žiakov.
- ✓ Podporovanie účasti žiakov vo vedomostných olympiádach a súťažiach.
- ✓ Pestovanie pozitívneho vzťahu žiakov k vlastnej rodine, obci, regiónu.

✓ Pokračovanie v cykle kultúrnych programov žiakov pre obecné spoločenstvo.

✓ Podporovanie a dopĺňanie učebných plánov širokou ponukou záujmových krúžkov.

Podľa nových vzdelávacích programov sa v našej škole vzdelávajú žiaci 1. a 5. ročníka.

Aké máte plány na materiálne vybavenie školy?

Tých plánov je viacero:

- ✓ Dovybaviť počítačovú učebňu.
- ✓ Vybudovať nové oplotenie školy v spolupráci s obcou.
- ✓ Zrealizovať výsadbu exteriéru školy.
- ✓ Zhotoviť chýbajúce žalúzie.
- ✓ Zakúpiť notebooky pre učiteľov.
- ✓ Zriadiť internet v každej triede.

Ďakujeme za rozhovor.

■ SKA

Čo nové v DSS Humánium?



V sobotu 27. septembra 2008 panovala v DSS Humánium slávnostná atmosféra. Svedčil o tom aj krásne vyzdobený areál celého zariadenia. Počas sobotňajšieho predpoludnia ku kaplnke Panny Márie Lurdskej prichádzali mnohí ľudia každej generácie, aby sa mohli zúčastniť slávnostnej sv. omše, ktorú celebrovali vdp. Priebera a vdp. Červený. Celej udalosti prialo aj krásne slnečné počasie,

a tak ľudia odchádzali plní príjemných zážitkov a duchovného posilnenia. V priebehu prvej polovice októbra sa klienti zavarského DSS Humánium zúčastnia na 1. ročníku paraolympiády v Hlohovci. Tá sa bude konať pod hlavnou taktovkou VUC Trnava. Práve klienti DSS Humánium dostali ako prví príležitosť otvárať 1. ročník tejto akcie svojou piesňou, ktorá bola nedávno hudobne vydaná v spolupráci so spevákom a skladateľom Vašom Patejdlom. Viac informácií sa dočítate v ďalšom čísle. ■

Údaje z matriky

NARODILI SA:

júl: Cristian Suchoň
Oliver Roštecký
Tamara Henčeková

august: Matej Rabaj
september: Simona Šaraboková
Miroslav Jaroš

OPUSTILI NÁS:

júl: Ján Hornáček DSS

september: Štefan Racek

ZOSOBÁŠILI SA:

júl: Ján Krchňák
Silvia Radová
august: Michal Haršáni
Ivana Šoková
Jozef Lupták
Simona Raceková

Peter Chrenko
Daniela Sabová
september: Ing. Tomáš Bartovič
Bc. Miriama Prelovská
Peter Zatko
Martina Kovačičová

30. výročie úmrtia FRANTIŠKA FLORIANSA

Pred tridsiatimi rokmi zomrel v Bratislave zavarský rodák - architekt, maliar a publicista FRANTIŠEK FLORIAN. Projektovao i. budovu trnavských parných kúpeľov, kostol

na Tulipáne a budovu polície v Trnave. Maľoval i staré uličky Bratislavy. Bol v príbuzenskom vzťahu s národným umelcom Gejzom Dusíkom. ■



...oslávili svoje jubileum

- 50** František Radič, Oto Kucman, Miroslav Daniš, Jozef Kútny, Ján Malek, Margita Prelovská
- 60** Štefánia Tomíková, Ján Kolenič, Anna Čerňanská, Peter Gembeš, Helena Kubalová
- 70** Anton Prelovský, Juliana Farkašová, Štefánia Fabianová, Justina Kudláčová
- 75** Alojzia Krištofová, Jozef Murárik, František Antal, Anna Geschwandtnerová
- 80** František Šutiak, Anna Krištofová, Jozef Ondrejčka
- 85** Magdaléna Horváthová
- 90** Jozefína Poledovičová
a viac

Pani Jozefína Poledovičová zo Zavará oslávila 97. narodeniny

4. augusta 2008 sa dožila najstaršia občianka obce Zavar pani Jozefína Poledovičová 97 rokov.



Pri tejto príležitosti jej k narodeninám za-blahoželal a do ďalších rokov života poprial veľa zdravia, šťastia a dožitie vytúženej stovky starosta obce Zavar Rudolf Baroš so sprievodom obecnej kronikárky Edity Nižňanskej.

Pani Jozefína Poledovičová sa narodila 4. augusta 1911 vo Viedni, kde jej rodičia v tom období pracovali. Je slovenskej národnosti. Prevažnú časť života prežila v Zavare. Život nemala ľahký, no vedela sa so starosťami popasovať. Je v opatere dcéry Agneši už niekoľko desaťročí. Zdravie jej slúži. Vplyv na jej dlhovekosť má okrem Božej milosti aj jej dobrá životospráva a veselá povaha. Aj v súčasnosti je komunikatívna, rada spomína na udalosti, ktoré prežila.

K blahoželaniu najstaršej zavarскеj občianke sa pripájajú poslanci, občania obce Zavar i redakčná rada.

INTERVIEW so zavarským výtvarníkom Dr. PETROM ČAMBÁLOM

“UMENIE JE NAJSLOBODNEJŠÍ PREJAV ĽUDSKÉHO DUCHA. NO TÝM, ŽE VYPOVEDÁ O PRAVDÁCH SVETA A VYSVETLUJE ICH, UMELECA VOČI DIVÁKOVI ZAVÄZUJE VEĽKÁ ZODPOVEDNOSŤ.”

Rozhovor s majstrom Čambálom, autorom malieb nejedného kostola na Slovensku, sa uskutočnil v jeho ateliéri. Bolo to fascinujúce stretnutie. Inšpirovalo ku chuti robiť krásne činy a viedlo k harmónii, ktorá je cieľom jeho tvorby. Tento umelec má jasnú životnú filozofiu, ktorá pramení z jeho pokory pred životom ako tajomným darom. Súčasné sakrálné umenie, neraz zaradované do kategórie gýču, povyšuje na umenie, spájajúce štýlovú tradíciu s originalitou. Stačí istý čas stráviť pod jeho freskami v zavarskom kostole a zreteľne sa dá pochopiť a precítiť, ako nevtieravo, jemne a múdro korešponduje jeho dielo s duchovným priestorom. Ako on sám upozornil, maľby v kostole nesmú veriaceho pri modlitbe vyrušovať svojou nápadnosťou, ale mali by napomáhať lepšiemu prežívaníu liturgie a dôstojne dotvárať atmosféru chrámu. Dr. Čambál vie byť aj skvelým učiteľom pre mladých maliarov. Dokáže ich získať pre dobro a význam vecí, a práve svoje krátke pedagogické pôsobenie považuje za svoje najplodnejšie roky.

PaedDr. Peter Čambál v životných dátach:

- narodený r.1950 v Abraháme
- žiak LŠU v Trnave v triede Edity Ambrušovej (1965)
- vyučený maliar natierač OU OSP Galanta (1968)
- študent ŠUP-ky v Bratislave (plastika-rezbárstvo u akad. soch.Korkoša r.1972)
- absolvent Pedagogickej fakulty UK v Trnave (S JL-VV r. 1977)
- výtvarný pedagóg na SOUP v Trnave (1978-1980)

(pokračovanie na str.: 6)



- od r. 1980 do r. 1989 vedúci výtvarník Obchod. domu Jednota v Trnave (absolútne celoštátne víťazstvo vo výkladovej tvorbe)
- r. 1986 získal štátnou rigoróznou skúškou v oblasti metodiky a didaktiky VV akademický titul doktor pedagogiky
- od r. 1989 do r. 2005 slobodný umelec
- v súčasnosti riaditeľ umeleckej spoločnosti riverstone

Jeho umelecká tvorba zahŕňa predovšetkým monumentálne nástenné figurálne diela v mnohých chrámoch a budovách na Slovensku aj v zahraničí.

■ **Prezraďte, prosím, našim čitateľom, čo Vás v detstve formovalo na ceste k Vašmu dnešnému povolaniu?**

Už štvorročný som chcel byť maliarom. Keď som mal dvanásť rokov v mojej rodnej dedine, Abraháme, maľoval český umelec Jiří Jelínek. Jeho maľba ma fascinovala a vnútorne priťahovala natoľko, že už odvtedy som chcel tvoriť chrámové umenie. Otec ma hneď zaviedol k maestrovi Balogovi, ktorý mi dal základné a celoživotne platné zásady výtvarného umenia – zjednodušene povedané, vytvárať originálne a vlastné výpovede v maľbe a iných výtvarných disciplínach. A potom som všetko podriaďoval tomuto cieľu: vyučil som sa za maliara–natierača, pokračoval som v štúdiu na umeleckej priemyslovke, ktorú som ukončil drevenou sochou „Marína“. Vysokú školu som absolvoval diplomovou prácou „Nástenná monumentálna figurálna maľba Generácie“, ktorú som namaľoval vo vestibule Bytového podniku v Trnave.

■ **Ktorý z výtvarných veľikánov Vás najviac fascinoval?**

Nemôžem nespomenúť maliara jaskynnej nástennej maľby v Altamire, egyptský reliéf, egejské, grécke, etruské a rímske sochárstvo, nástenné maľby z Pompejí, gotickú doskovú maľbu, renesančné maliarstvo a sochárstvo – Giotto, Botticelihu, Leonarda da Vinciho, Rafaela a Tiziana. Nadchýna ma barokové umenie v celej šírke – Bernini, Caravaggio, Rembrandt, Rubens, Velázquez, Murillo a potom Gianbattista Tiepolo. Z obdobia klasicizmu ma okúzľuje najmä David a ruskí maliari Vereščagin, Šiškin, Ajvazovskij, no predovšetkým Repin. Z českých barokový Brandl a sochár Braun, z mladších Mánes, Aleš, Švabinský a sochár Myslbek. Z moderných svetových maliarov je to Salvador Dalí a z našich Benka a Vincent Hložník.

Nad všetkými týmito veľikánmi stojí Michelangelo Buonarroti. Srdce mi rozochvieva jeho Pietá a úžasný Mojžiš, ktorého som po dobrej hodine pozorovania z každého možného uhla s bolesťou opúšťal.

■ **A ako vyzerá pracovný rok v živote umelca Dr. Petra Čambála dnes?**

Začína obhliadkou priestorov, do ktorých budeme zasahovať a realizovať v nich svoje diela. Býva to rok a veľakrát dva roky vopred. Potom nasleduje výtvarné riešenie a navrhovanie doma v ateliéri. Na nich pracujem s celým tímom, pretože často od nás žiadajú celkové riešenie interiéru alebo aj exteriéru. Po dokončení návrhov ich prezentujeme pred komisiami a farskými radami. Popri nich realizujeme už schválené diela priamo v kostoloch. To znamená, že ruky a hlavu mám otočené smerom k stropu počas väčšej časti realizácie, približne 10 mesiacov z roka. Po ukončení sa vyhodnocuje zrealizované dielo a väčšinou je slávnostne posvätené. Napríklad tento rok to bolo v Košiciach, v Kolte, v Bratislave (Čunovo), v Čiernom Balogu, ešte stále sa pracuje v Tvrdošíne a čaká nás kostol v Abraháme. A okrem toho tvoríme návrhy realizácií k budúcim rokom.

“DO SMRTI SA UČÍME A SPROSTÍ ZOMRIEME.”

■ **Ktorú časť svojej výtvarnej práce máte najradšej? A ktoré témy najradšej zobrazujete?**

Je veľmi ťažké vybrať, ktorú časť práce mám najradšej, lebo jedna nadväzuje na druhú. Je to veľké dobrodružstvo, pred ktorým mám vždy veľkú bázeň. Začínam návrhom, pokračujem jeho obhajobou a samotnou realizáciou, čo si vyžaduje veľké

duševné a telesné vypätie, no zároveň po ukončení veľkú radosť ako každá i vaša práca.

V maľbe najradšej zobrazujem na klenbách kostolov témy, ktoré vyvolávajú túžbu po večnom Živote a istotu o ňom. Väčšina z nich je okrem evanjelií obsiahnutá v modlitbách Anjel Pána, Raduj sa Nebies Kráľovná a v tajomstvách ruženca.

V sochárskej tvorbe najradšej zobrazujem Krížovú cestu a Ukrižovaného, lebo plastické zobrazenie dáva väčšiu možnosť vyjadriť veci pozemské, v tomto prípade napríklad bolesť.

■ **Čo považujete zo svojej umeleckej tvorby za najvýznamnejšie?**

Dvanásťročný som namaľoval vtedajšiemu abrahámskemu duchovnému otcovi Svetoslavovi Veiglovi obraz Emauzský učeníci, ktorý som po 43 rokoch našiel visieť v pracovni tohto slávneho slovenského básnika medzi obrazmi od Teodora Tekela, ktoré sám páter Veigl nazýva drahokamami.

V treťom ročníku ŠUP-ky (umeleckej priemyslovky) som reprezentoval školu modelovaním portrétu dievčiny za štyridsaťminútového trvania živého vysielania televíznej relácie Rozlety.

Vo vojenskej celoštátnej umeleckej súťaži ASUT som získal prvé miesto dreveným reliéfom „Husitská matka“, ktorý je dnes vystavený v galérii v Olomouci.



V roku 2006 môj tím Gloria-Dei získal výtvarnú realizáciu v slovenskej národnej kaplnke Sedembolestnej Panny Márie v Sanktuárii Božieho Milosrdenstva v Krakove. Je jednou z piatich národných kaplniek popri talianskej, ukrajinskej, maďarskej a nemeckej.



Slovenská kaplnka v Krakove z autorskej dielne Dr. Čambála je národnou pýchou. Okrem iného zdôrazňuje, že naša staroslovienčina v období Veľkej Moravy (9. st.) patrila medzi štyri pápežom uznané liturgické jazyky popri hebrejčine, gréčtine a latinčine.



Majstrovská práca Dr. Čambála na freskách v zavarском kostole.

■ **Osobitne sa zastavme pri Vašom umeleckom pôsobení v Zavare. R. 2007 ste tu vymaľovali miestny kostol, Kostol Narodenia Panny Márie. Ako sa Vám tu pracovalo? Prosím Vás, v skratke nám priblížte aj obsah príslušných malieb!**

Tvorba v zavarском kostole bola naplnená túžbou osláviť Boha v jeho najvznešenejšej Matke, bez poškrvny počatej Panne Márii, ktorú Syn korunoval za Kráľovnú Neba i Zeme. Podarilo sa nám to vykreslením tajomstiev radostného a slávnostného ruženca. Cyklus monochrómnych figurálnych kompozícií, namaľovaných v desiatich poliach klenby kostola, začína nad chórom v radostnom ruženci – Ktorého si z Ducha Svätého počala a končí posledným tajomstvom slávnostného ruženca – Ktorý Ťa, Panna, v Nebi korunoval. Prvých päť vyjadruje najdokonalejšiu cestu nasledovania jej syna – Boha Ježiša Krista. Druhé je večná Sláva do neba vzatej orodovnice a Matky celého ľudstva.

Okrem ružencových výjavov sú v presbytériu okrem namaľovaných štyria evanjelisti a štyria Učítelia Cirkvi a dvaja adoru-

júci anjeli. V lodi sú namaľovaní bordovou farbou, farbou krvi, dvanásť apoštoli a sv. Cyril a Metod, sv. Jozef Kalazánsky a sv. Don Bosco. Na víťaznom oblúku je polychrómne, čiže plnofarebne namaľované tajomstvo ustanovenia Sviatosti Oltárnej, inak nazývané Posledná večera.

Figurálne kompozície nadväzujú na architektúru tohto neogotického chrámu v dekoráciách symbolizujúcich povolanie apoštolov, rybárov ľudí – sieť v lodi kostola a v motívoch ruží v presbytériu.

■ **V Zavare žijete už takmer 20 rokov. Aký je Váš vzťah k tomuto miestu a jeho obyvateľom?**

Do Zavara som prišiel bývať zhodou okolností. S uspokojením môžem povedať, že sa tu cítim dobre (hoci tu prežijem málo času, lebo väčšinou pracujem mimo domova a v nedeľu chodím do Abraháma odviezť rodičov na sv. omšu – otec má 93 a mama 87 rokov). Mám výborných susedov, v dedine milých priateľov a za domom krásnu zavarскую prírodu, Blavu a háj. Dobré si vychádzam aj s vedením obce i s naším ctihodným správcom farnosti, s ktorým sa poznám už niekoľko rokov, keď začal pôsobiť v Šenkviaciach.

■ **Čo by ste chceli odkázať všetkým Zavarčanom? A Vaše najbližšie plány ... ?**

Zavaranom želám, aby si vážili tento kus nášho Slovenska prebásnený a ospievaný zavarským rodákom maestrom Dusíkom v piesni Dedinka v údolí, aby im bol prechodným domovom na ceste do večného Domova, ktorý pre nás pripravil Ten, ktorý prebýva aj v našom chráme a dáva možnosť každému z nás otvárať si dvere do večnej vlasti alebo zatvárať. Otvárame si ich vtedy, keď milujeme Pána Boha nadovšetko a svojho blízkeho ako seba samého. Želám vám aj sebe, aby sme všetci jedno boli.

Najbližším plánom mi je uskotočňovať toto pranie každodennou modlitbou a prácou.

V mene všetkých čitateľov Zavarského slova Vám ďakujem za rozhovor.

■ Foto: archív firmy riverstone

HISTORICKÝ KALENDÁR

- Maestro Gejza Dusík – 20.výročie úmrtia (5. 5.1988)
- Založenie výšivkárskej školy barónkou Prandau v Zavare r. 1893 – 115.výročie
- Slávnostné otvorenie novej budovy ZŠ v Zavare r. 1988 – 10. výročie
- Založenie folklórneho spevokolu v Zavare – 35. výročie
- Krajinský sudca a zavarský gróf Juraj Majláth III. – 190. výročie narodenia
- Almanach Concordia zostavený zavarským rodákom J. K. Viktorínom r. 1858 – 150. výročie vydania
- Vznik Rímsko-katolíckej školy u Milosrdných sestier Svätého Kríža v Zavare r. 1918 – 90. výročie vzniku

Chvil'ka pre tvoj rozum i srdce

■ **Človek nemôže pozbierať všetky krásne mušle na pláži. Môže ich pozbierať len zopár a sú tým krajšie, čím je ich menej.**

Lindberg (1906-2001)

■ **Veľké šťastie spočíva v tom, že nič nechceš a nikým nie si, a nikam sa neponáhľaš.**

Krišnamurti (1895-1986)



NOVÝ TRÉNER FUTBALOVÉHO A – mužstva

Novým trénerom futbalového A - mužstva TJ Družstevník Zavar sa v jesennej časti 6. ligy – sezóny 2008/09 stal Andrej JURIŠ.

Pre mnohých možno prekvapenie, no pre zasvätených prirodzené! Veď pána Andreja Juriša by mohla TJ zaevidovať ako svoj inventár, investíciu, ba obecnú i klubové striebro!

Pán Andrej Juriš bol dlhé roky oporou zavorského futbalového A – mužstva. Napriek rôznym lákavým ponukám zostal Zavaru verný !!! Stal sa kapitánom mužstva a viedol ho do bojov o body vždy zodpovedne! Bol univerzálnym futbalistom, vedel zahrať v obrane, v zálohe i v útoku, kde bol viac sezón postrachom golmanov ! Jeho delovky rozhodli mnohokrát o víťazstve mužstva. Aj slogan v častuške vystihuje jeho osobnosť. Citujem: „Juriš je kapitán, zavelí do toho, remíza nestačí, chceme plnosť bodov!“ Okrem toho, že odohral vari najviac sezón, stihol byť aj vzorným hospodárom. Zaujímal sa o všetko, čo prospievalo zavorskému futbalu. Ba

dokonca, keď sa bolo treba postarať o futbalovú mláď, bol tu opäť k dispozícii. Svoje bohaté futbalové skúsenosti rozdával nielen svojim dvom synom, v súčasnosti hrajúcim v Lokomotíve Trnava, ale aj zavorským žiakom, a to i napriek tomu, že v tom čase pôsobil v úlohe kapitána A – mužstva a bol oporou zadných radov TJ Družstevník Zavar. Aj teraz, keď bolo treba opäť pomôcť, prijal neľahkú úlohu! Zaželajme preto svojmu Andrejovi v trénerskej práci iba úspechy !

Vedúcim futbalového A - mužstva TJ Družstevník Zavar sa stal dlhoročný člen TJ pán Marián Adámek, ktorý v minulosti túto funkciu vykonával niekoľko rokov. ■



Foto: -rf-

Nové tváre vo výbore TJ Družstevník

Príchodom novej sezóny 2008/09 došlo v TJ Družstevník Zavar k niektorým zmenám vo výbore TJ. Do funkcie tajomníka bol nominovaný mladý futbalista A - mužstva a tréner dorastu Mgr. Marián RAKÚS. Funkciu pokladníka vykonáva bývalý výborný futbalista Ing. Peter BEŇO. Vo výbore pôsobí aj ďalší futbalista A – mužstva, brankár Róbert Urminský.

Takto posilnený výbor zabezpečuje fungovanie troch futbalových mužstiev - A - mužstva, dorastu i žiakov. Samozrejme, zastrešuje i ďalšie športy.

Veľkou jeho úlohou je prechod, transformácia TJ Družstevník Zavar na Obecný športový klub Zavar /OŠK Zavar/. ■

Ako sa darí futbalistom?

Zmeny vo vedení TJ i zmeny na poste trénera A - mužstva priniesli už v úvode svojho pôsobenia pozitívne výsledky. V čase prípravy tohto čísla ZS sa A – mužstvu Družstevník Zavar darilo! V prvých piatich kolách neprehralo! Štyri zápasy vyhralo a na pôde nedobytných Horných Otrokoviec získalo cenný bod!

Tréner A - mužstva Andrej Juriš má k dispozícii pôvodný káder. Potreboval by však posily do útočnej formácie, ale i do zálohy. Skúša nových mladých futbalistov a verí, že dokáže naordinovať takú stratégiu a taktiku, ktorou sa mužstvo v 6.lige - v tejto veľmi náročnej súťaži - presadí a bude dôstojne reprezentovať TJ i obec Zavar. ■

Futbalová RUŽA v Zavare

V sobotu 27. septembra 2008 do našej obce zavítala futbalová Ruža. Realizačný tím spolu s celým futbalovým mužstvom FK Ružomberok strávil svoj predzápasový čas v príjemnom prostredí hotela Mlyn. Po výdatnom obede a popoludňajšom odpočinku, odchádzali futbalisti správne nabudení na odohratie majstrovského zápasu s mužstvom Bílych anđelov. Šťastena však stála na strane Trnavčanov, a tak ružomerský mančafť odchádzal domov bez bodového zisku.



Ing. JÁN SVÍBA členom rady pre šport a mládež

Zavorský rodák a podnikateľ Ing. Ján SVÍBA sa stal členom Rady pre šport a mládež Trnavského samosprávneho kraja. Je exfutbalistom TJ Družstevník

Zavar a dlhoročným sponzorom zavorského športu. K menovaniu srdečne blahoželajú OcÚ Zavar, TJ Družstevník i občania Zavara. ■

ZAVARSKÉ SLOVO: Vydáva obec Zavar. Predseda redakčnej rady: Rudolf Baroš – starosta obce.

Redakcia v súčinnosti s obecným zastupiteľstvom: PaedDr. Zuzana Mončanová – šéfredaktor, Mgr. Silvia Adamcová, Mgr. Marián Gabriš, Rudolf Federič st., Adriana Rakúsová – redaktori.

Tlač: B-print, Milan Bočko, Dedinská 28, Trnava 917 05. Grafická úprava: Andrej Grossmann. Povolil: OcÚ Zavar č. 17/2007. Náklad 600 ks. E-mail: zavorskeslovo@centrum.sk

Redakcia si vyhradzuje právo formálne upravovať príspevky dopisovateľov, nevyžiadané rukopisy a fotografie nevracia. Názory jednotlivých príspevkov nemusia odrážať mienku redakcie.